



“Non ci si deve preoccupare soltanto del corpo ma molto di più dell’intelletto e dell’animo, infatti anche questi, se non vi istilli olio come una lucerna, si estinguono per vecchiaia”.

Cicerone CATO MAIOR DE SENECTUDE

Anno Accademico 2022 - 2023

Corsi scelti

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)

Le lezioni saranno sospese nei seguenti giorni e periodi festivi:

- mercoledì 02 Novembre 2022 (ricorrenza dei defunti)
- giovedì 08 Dicembre 2022 (Immacolata Concezione)
- Vacanze di Natale
 - da venerdì 23 Dicembre 2022
 - a domenica 08 Gennaio 2023
- Carnevale
 - giovedì 16 Febbraio 2023
 - martedì 21 Febbraio 2023
- Vacanze di Pasqua
 - da giovedì 06 Aprile 2023
 - a martedì 11 Aprile 2023
- martedì 25 Aprile 2023 (festa della liberazione)

SALUTO DELLA PRESIDENTE

Cari associati,

Gli ultimi anni sono stati per tutti e, non meno per noi dell'Unitre di Falconara, alquanto difficili.

Abbiamo cercato di contrastare la temuta pandemia di Covid, prima con le lezioni online e, in questo 2021/22, con incontri 'ridotti' nel numero, ma non nella qualità della proposta culturale.

Quest'Anno Accademico riprendiamo col solito impegno, con la preziosa disponibilità dei docenti volontari, del consiglio direttivo, dei collaboratori ed incoraggiati dal fiducioso e rinnovato entusiasmo di tutti voi, a cui abbiamo pensato di offrire un percorso privilegiato sulla settima arte: il cinema.

Sì, il cinema, 'veicolo di cultura e proposta di valori', sarà il filo conduttore di alcuni corsi e tavole rotonde, certi che, questo mezzo di comunicazione e di svago, sia per tutti un'ottima terapia per il cuore e per la mente.

Vi aspettiamo numerosi e sereni per vivere insieme un nuovo Anno Accademico.

Auguri!!!

La Presidente
Prof.ssa Giuseppina Sidoti Di Giorgio

DALLO STATUTO DELLA SEDE LOCALE

ART. 1 - DENOMINAZIONE - SEDE - DURATA

- 1) È costituita ai sensi del codice civile e del D. Lgs 117/17, Associazione di Promozione Sociale – Ente del Terzo Settore - la Sede locale dell'Unitre di Falconara Marittima, aderente all'Associazione Nazionale delle Università della Terza Età-UNITRE - Università della Terza Età - APS .
- 2) L'Associazione assume la denominazione di 'UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA' - siglabile UNITRE UNIVERSITA' DELLE TRE ETA' - APS - SEDE DI FALCONARA. L'Associazione ha durata illimitata.

ART. 2 - RICONOSCIMENTO

La Sede locale, avendo ottenuto in data 09/12/1991 il riconoscimento ufficiale da parte dell'Associazione Nazionale UNITRE ai sensi dell'art.5 dello Statuto Nazionale, ne utilizza la denominazione, la sigla ed il marchio e si impegna a rispettare i principi della Statuto stesso.

ART 3 - FINALITÀ ED ATTIVITÀ

- 1) Le finalità della Sede locale sono quelle previste dall'art. 2 dello Statuto Nazionale e più precisamente:
 - educare, formare, informare, fare prevenzione nell'ottica di una educazione permanente, ricorrente e rinnovata e di un invecchiamento attivo.
 - promuovere la ricerca, aprirsi al sociale ed al territorio, operare un confronto ed una sintesi tra le culture delle precedenti generazioni e quella attuale al fine di realizzare una 'Accademia di Umanità' che evidenzi l'Essere oltre che il Sapere.
 - contribuire alla promozione culturale e sociale degli Associati mediante l'attivazione di incontri, corsi e laboratori su argomenti specifici e la realizzazione di altre attività affini predisponendo ed attuando iniziative concrete, promuovere ed attuare studi, ricerche ed altre iniziative culturali e sociali per realizzare un aggiornamento permanente e ricorrente degli Associati e per il confronto tra le culture generazionali diverse.

ART. 5 - OMISSIS

ART. 6 - ORGANI DELLA SEDE LOCALE

Sono organi della sede locale:

- a) L'Assemblea degli associati
- b) Il Presidente.
- c) Il Consiglio Direttivo
- d) L'organo di controllo .

ART. 8 - COMPOSIZIONE E COMPETENZE DELL'ASSEMBLEA

- 1) L'assemblea è l'organo sovrano dell'Associazione ed è composta da tutti gli Associati.
- 2) L'Assemblea elegge, con votazione segreta scegliendo tra gli Associati, il Presidente, i componenti del Consiglio Direttivo e l'Organo di Controllo. Tutte le cariche associative hanno durata di 3 anni accademici e sono rinnovabili secondo le modalità stabilite dal Regolamento.

REGOLAMENTO

Iscrizione:

- si possono iscrivere tutti coloro che hanno compiuto 18 anni;
- la quota d'iscrizione è stabilita dall'assemblea dei soci fondatori ed è comprensiva dell'assicurazione;
- l'iscrizione dà diritto a frequentare corsi e laboratori scelti e a partecipare a tutte le iniziative programmate.

Frequenza:

- è possibile partecipare saltuariamente a lezioni dei corsi non scelti, tranne i laboratori ed i corsi di lingua e ginnastica che sono a numero chiuso;
- non si possono frequentare due laboratori dello stesso tipo;
- la spesa per il materiale didattico personale è a carico dell'iscritto; per le attrezzature didattiche è a carico dell'Associazione;
- la tessera UNITRE dovrà essere esibita alle lezioni, a tutte le manifestazioni UNITRE e dà la possibilità di usufruire degli sconti presso i negozi convenzionati;
- l'eventuale revoca alla frequenza dei corsi o dei laboratori scelti, dovrà essere comunicata alla Segreteria prima dell'inizio dei corsi o appena sorge la necessità di non poterli più frequentare;
- la Segreteria è esonerata dal comunicare telefonicamente assenze improvvise dei docenti.

Attività:

- gli incontri culturali, gli spettacoli sono aperti a tutta la cittadinanza;
- le gite sono promosse dall'Associazione ma, per l'organizzazione, ci si affida ad agenzie specializzate.

SOCI FONDATORI E ORDINARI

Sig.ra	Ariano Risi Beatrice	Prof.	Montanari Marcello
Ins.	Belelli Scamacci M. Teresa	Rag.	Orso Angelo
Rag.	Boccolini Traversa Gabriella	Rag.	Paoli Umberto
Rag.ra	Cerasi Alosi Daniela	Rag.	Paolini A. Mario
Prof.ssa	Di Clemente Germano	Prof.ssa	Parrino Margutti Paola
	M. Gigliola	Prof.	Pasquini Gianni
Rag.	Di Gioia Nicola	Dott.ssa	Pelù Marozzi M. Pia
Rag.	Fiorentini Giuliano	Prof.ssa	Pencarelli Pasquini
Prof.ssa	Fondi Falcone Ivana		M.Gabriella
Prof.ssa	Frizziero Zacchei Lairetta	Sig.ra	Pennacchioni Paolini Maria
Ins.	Gaggiotti Giannini Gina	Prof.ssa	Pierpaoli Paola
Prof.ssa	Gaggiotti Tenenti Emilia	Sig.	Pierpaoli Claudio
Ins.	Gallucci Carpera Ilde	Prof.ssa	Pimpini Vece Primola
Sig.	Giaccani Duilio	Prof.ssa	Pizzi D'Elia Giuliana
Prof.ssa	Giambartolomei Laura	Rag.	Polenti Aldo
Prof.ssa	Graziani Giuliano Sandra	Sig.	Principi Lido
Prof.ssa	Graziosi Santini Maria	Sig.	Principi Roberto
Prof.ssa	Grilli Moroni Isabella	Sig.	Sbrollini Francesco
Dott.	Grimaldi Carmine	Prof.ssa	Sidoti Di Giorgio
Prof.ssa	Luconi Luccarini Silvia		Giuseppina
Dott.	Marcorelli Giuseppe	Rag.	Signorini Guerrino
Sig.ra	Mazzoni Gambi Anna	Prof.ssa	Togni Orso Milena
Rag.ra	Medici Di Maio Luciana	Prof.ssa	Tozzi Guidotti Franca
Sig.	Montalbini Fernando	Sig.ra	Vescovo Profeti Bianca
		Cav.	Zuppini Sergio

SOCIO ONORARIO

Arch. Sergio Salustri

CONSIGLIO DIRETTIVO

Giuseppina Sidoti	<i>Presidente</i>
Franco Pagnotta	<i>Vicepresidente</i>
Sandro Gualdoni	<i>Tesoriere</i>
Marina Mancini	<i>Vice Tesoriere</i>
Laura Battistoni	<i>Direttrice dei corsi</i>
Gianna Gambelli	<i>Vice direttrice dei corsi</i>
Paola Borsini	<i>Segretaria</i>

SOCI OPERATIVI

dell' Accademia di Cultura e Umanità
Referente Segreteria Sig.ra Laura Andreolli
Referente Informatico Ing. Silvano Silvestri

Sig. ra	Paola Baldini
Sig. Ivo	Bellagamba
Sig.ra	Anna Cerioni
Sig.ra	Lucrezia Egidio
Sig.ra	Maria Rita Fuligni
Sig.ra	Ilde Gallucci
Sig.	Antonio Giove
Sig.ra	Luciana Medici
Sig.ra	Sonia Pelonara
Sig.ra	Mirella Saccoccia

RICONOSCIMENTI

Benemerenzza - Comune di Falconara
8 Maggio 1996

“La benemerenzza conferita vuole premiare l’attività realizzata in favore degli anziani, problema sociale di grande rilievo. A Falconara infatti in questi anni si è sviluppata una attività culturale volontaria che ha raccolto molte persone anziane, pensionate, attorno ad interessi di apprendimento, di conoscenze del territorio, di incontri collettivi. Anima di questa attività dell’UNITRE è la professoressa Giuseppina Sidoti Di Giorgio”.

Premio Falconara - Club Falconara
10 Luglio 1998

“Il premio Falconara 1998 viene assegnato all’UNITRE di Falconara per il notevole contributo recato in otto anni di attività alla crescita culturale di Falconara e di quanti, a volte anche a distanza di parecchi anni, hanno inteso riappropriarsi degli strumenti formativi e culturali”.

Dal 1990 ad oggi

Hanno inaugurato:

1990 - 91	Don Roberto PAVAN	2006 - 2007	Poeta Francesco SCARABICCHI
1991 - 92	Prof. Ostelio RECANATINI	2007 - 2008	Prof. Gastone MOSCI
1992 - 93	Prof. Dott. Edile BELELLI	2008 - 2009	Dott. Michele D’ANDREA
1993 - 94	Prof. Armando GINESI	2009 - 2010	Dott. Eros PIRANI
1994 - 95	Prof. Antonio BRANCATI	2010 - 2011	Arch. Sergio SALUSTRI
1995 - 96	Scrittrice Joyce LUSSU		Dott. Giorgio MARINELLI
1996 - 97	Scultore Valeriano TRUBBIANI	2011 - 2012	Prof.ssa Anna Pia GIANSAANTI
1997 - 98	Prof. Paolo SCHMIDT di FRIEDBERG	2012 - 2013	Dott. Saverio MARCONI
1998 - 99	Prof. Antonio D’ISIDORO Dott. Giorgio MARINELLI Contessa Anna LEOPARDI	2013 - 2014	Dott. Luigi SANDRI
1999 - 2000	Dott. Vincenzo MOLLICA	2014 -2015	Prof.ssa Lella MAZZOLI Dott. Giorgio ZANCHINI
2000 - 2001	Prof. Giancarlo GALEAZZI	2015-2016	Dott. Leandro SPERDUTI
2001 - 2002	Scrittore Vincenzo CONSOLO	2016-2017	Dott. Franco SPIRITELLI
2002 - 2003	Dott. Roberto FERRETTI	2017-2018	Prof. Tommaso LUCCHETTI
2003 - 2004	Padre Alberto MAGGI	2018-2019	Arch. Sergio SALUSTRI
2004 - 2005	Prof. Fabio CICERONI		Dott.ssa Alessandra CESANELLI
2005 - 2006	Prof.ssa Marinella BONVINI		Prof. Luigi TONELLI

DECALOGO PER UNA BUONA TERZA ETÀ

Dedicato all'età della riflessione e della saggezza

- Primo:** *“Non isolarti. Stai con gli altri”*
- Secondo:** *“Cerca di conoscerti, con i tuoi problemi”*
- Terzo:** *“Leggi molto, pensa molto. La memoria conta”*
- Quarto:** *“Non fermarti mai, anche se sei deluso”*
- Quinto:** *“Partecipa alle cose che accadono”*
- Sesto:** *“Cerca di realizzarti, anche assieme agli altri”*
- Settimo:** *“Punta molto sulla cultura: Ti aiuterà”*
- Ottavo:** *“Non invidiare e non temere i giovani”*
- Nono:** *“Se puoi, programma per tempo la vecchiaia”*
- Decimo:** *“Non avere l'ossessione della morte”*

Luciano Peirone - Elena Gerardi

INIZIATIVE APERTE ALLA CITTADINANZA

- *Inaugurazione 32 ° Anno Accademico*

26 ottobre, 2022 ore 17.00 – Teatro Cinema Excelsior

Prolusione: **“Archeologia in 35mm. La riscoperta di Roma antica nei filmati dell’Istituto Luce”**

Come il cinema entrò negli scavi archeologici e diffuse le immagini delle straordinarie riscoperte dell’antichità, mutando completamente la percezione del passato da parte delle masse.

Relatrice: **Prof.ssa Daniela PAOLINI**

- **CONFERENZE -**

12 Gennaio 2023

“1980-2022 - 40° anniversario del salvataggio dei templi di Philae ed Abu Simbel

Prof. Paolo **NEGRI**

17 Febbraio 2023

‘La frontiera dell’Impero Romano – Il limes tra democrazia ed inclusione

Prof.ssa Roberta **LEONE**

- **INCONTRI CON L’AUTORE -**

15 Marzo 2023

‘Sirene, un incantevole inganno ’

Prof.ssa Anna Pia **GIANSANTI**

30 Marzo 2023

‘Come in un film di Truffaut’

Dott.ssa Renata **MAMBELLI**

14 Aprile 2023

‘Mete lontane, i luoghi e la gente’

Dott. Giorgio **MARINELLI**

Sede: Centro Pergoli – Piazza Mazzini, 2 – Falconara ore 16.30 - 18.30

- **Gite inizio e fine anno**
- **Natale insieme**
- **Carnevale insieme**
- **Mostra lavori dei laboratori Unitre (a. a. 2022.2023)**
- **Saggi (a. a. 2022.2023)**
- **Chiusura Anno Accademico**
- **Mostra fotografica “Alberi” a cura del Dott. Giorgio Marinelli
23/31 Dicembre 2022 - Sala Mercato Falconara 10.00 - 12.00
16.00 - 19.00**

Biblioteca UNITRE

*Solo per associati UNITRE
aperta negli orari di segreteria*

CORSO - STORIA DELL'ARTE

Coordinatrice sig.ra *Gianna Gambelli*

31 – 10 – 22	Film che hanno raccontato la vita di alcuni artisti e che hanno ricostruito sul set vere e proprie opere d'arte. Prof.ssa Anna Pia Giansanti
14 – 11 - 22	Manifesti cinematografici. Prof.ssa Anna Pia Giansanti
28 – 11 – 22	Film d'artista- Pittori e performer alle prese con la macchina da presa. Prof.ssa Annalisa Trasatti
12 – 12 - 22	Storia del costume nel cinema. Prof.ssa Sara Bacchiocchi
09 – 01 – 23	Monumenti di Roma attraverso il cinema. Prof.ssa Laura Belardinelli
23 – 01 – 23	“Cinema e Museo”: viaggio nella storia delle grandi collezioni d'arte attraverso le scene girate nei più grandi musei. Parigi – il Louvre – Londra – British Museum - Prof.ssa Raffaella Pascucci
06 – 02 – 23	“Cinema e Museo”: viaggio nella storia delle grandi collezioni d'arte attraverso le scene girate nei più grandi musei. Roma – Musei Capitolini e Villa Borghese - Firenze – gli Uffizi – Prof.ssa Raffaella Pascucci

SEDE: Circolo Leopardi – Via Stadio, 14/A Falconara M.

Orario: LUNEDÌ 16.30 – 18.30

CORSO – STORIA E STORIE

Coordinatrice: sig.ra *Luciana Medici*

07 – 11 – 22	Luisa San Felice, madre della rivoluzione napoletana del 1799 o eroina per caso? Prof.ssa Maria Graziosi
21 – 11 – 22	La fanciulla del West di Giacomo Puccini, un western prima del western. Prof. Aldo Grassini
05 – 12 - 22	Il gioco delle coppie: i monumenti di Ancona e i “gemelli” nel mondo. Prof.ssa Annalisa Trasatti
19 – 12 – 22	Napoleone e le sue signore. Prof. Tommaso Lucchetti
16 – 01 – 23	Alda Merini – I felici anni di Taranto. Prof.ssa Anna Pia Giansanti
30 – 01 – 23	La lunga vita di Marianna Ucria: storia di una donna straordinaria nel gretto e retrivo universo della società nobiliare siciliana di I° settecento. Prof.ssa Adriana Lucaroni

SEDE : Circolo Leopardi – Via Stadio, 14A Falconara M.

Orario: LUNEDÌ 16.30 – 18.30

CORSO – GRAFOLOGIA

Numero posti: Max 15

Docente: prof. **Giovanni D'Amore**

Programma:

L'obiettivo del corso è far conoscere, in maniera sintetica, i contenuti principali della grafologia italiana di Girolamo Moretti e della sua scuola.

- Cenni storici.
- Principi scientifici della grafologia.
- Semplici esempi di analisi grafologiche della personalità.

Le lezioni saranno costantemente integrate, sul piano visivo, con l'utilizzo della lavagna luminosa.

13 – 02 – 23	06 – 03 – 23	03 – 04 – 23
20 – 02 – 23	13 – 03 – 23	
27 – 02 – 23	20 – 03 – 23	
	27 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE Via della Repubblica, 6 bis – Falconara M.

Orario: LUNEDÌ 17.30 – 19,00

CORSO MUSICA INCONTRIAMO LA CHITARRA CLASSICA 1° Corso

Numero posti: Min.7 – Max.12 (riservato a chi **non** ha mai frequentato corsi di chitarra classica)

Coordinatore: sig. *Sandro Gualdoni*

Docente: maestro **Francesco Paladino**

Programma:

Corso per entrare insieme nel grande mondo di questo piccolo strumento.

Un viaggio alla scoperta delle tecniche di base, del repertorio principale, di compositori ed esecutori.

In ogni lezione si alterneranno 3 momenti: pratica, teoria e ascolto, dove pratica e teoria si incontrano. Non sono richiesti prerequisiti tecnici ad eccezione di un po' di curiosità e il desiderio di fare un viaggio con la musica di questo strumento.

07 – 11 – 22	05 – 12 – 22	09 – 01 – 23	06 – 02 – 23	06 – 03 – 23	03 – 04 – 23
14 – 11 – 22	12 – 12 – 22	16 – 01 – 23	13 – 02 – 23	13 – 03 – 23	17 – 04 – 23
21 – 11 – 22	19 – 12 – 22	23 – 01 – 23	20 – 02 – 23	20 – 03 – 23	24 – 04 – 23
28 – 11 – 22		30 – 01 – 23	27 – 02 – 23	27 – 03 – 23	

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso – Via Costa, 9 – Falconara M.

Orario: LUNEDÌ 15.00 – 16.00

CORSO MUSICA- CHITARRA CLASSICA Permanente

Numero posti: Min. 7 - Max 12

Coordinatore: sig. *Giampaolo Mazzocchio*

Docente: maestro **Mario Re**

07 – 11 – 22	05 – 12 – 22	09 – 01 – 23	06 – 02 – 23	06 – 03 – 23	03 – 04 – 23
14 – 11 – 22	12 – 12 – 22	16 – 01 – 23	13 – 02 – 23	13 – 03 – 23	17 – 04 – 23
21 – 11 – 22	19 – 12 – 22	23 – 01 – 23	20 – 02 – 23	20 – 03 – 23	24 – 04 – 23
28 – 11 – 22		30 – 01 – 23	27 – 02 – 23	27 – 03 – 23	

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso – Via Costa, 9 – Falconara M.

Orario: LUNEDÌ 16.00 – 17.30

CORSO MUSICA - CANTO

Numero posti: Min. 10 – Max. 20

Coordinatore: sig. *Sandro Gualdoni*

Docente: maestro **Gabriele Carbonari**

Programma

Premessa:

Il corso è finalizzato a sviluppare le tecniche di base per lo sviluppo delle capacità canore espressive musicali dei partecipanti.

Contenuti:

Durante lo svolgimento delle lezioni si porrà attenzione all'impostazione tramite vocalizzi ed esercizi di lettura. Inoltre, partendo dai gusti personali degli allievi, si realizzerà un repertorio con brani di crescente difficoltà e di diversa natura per generi e stili musicali.

Obiettivi:

Studio della politonia, iniziando da brani a due voci miste, da presentare al saggio di fine anno.

07 – 11 – 22	05 – 12 – 22	09 – 01 – 23	06 – 02 – 23	06 – 03 – 23	03 – 04 – 23
14 – 11 – 22	12 – 12 – 22	16 – 01 – 23	13 – 02 – 23	13 – 03 – 23	17 – 04 – 23
21 – 11 – 22	19 – 12 – 22	23 – 01 – 23	20 – 02 – 23	20 – 03 – 23	24 – 04 – 23
28 – 11 – 22		30 – 01 – 23	27 – 02 – 23	27 – 03 – 23	

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso – Via Costa, 9 – Falconara M.

Orario: LUNEDÌ 17,30 – 19.00

LABORATORIO – PITTURA avanzato

Numero posti: Min. 10 – Max. 25

Coordinatrice: sig.ra Paola Costarelli

Docente: Maestro **Mauro Graziani**

Programma:

Pitture libere da cavalletto.

Tecniche miste.

07 – 11 – 22	05 – 12 – 22	09 – 01 – 23	06 – 02 – 23	06 – 03 – 23	03 – 04 – 23
14 – 11 – 22	12 – 12 – 22	16 – 01 – 23	13 – 02 – 23	13 – 03 – 23	17 – 04 – 23
21 – 11 – 22	19 – 12 – 22	23 – 01 – 23	20 – 02 – 23	20 – 03 – 23	24 – 04 – 23
28 – 11 – 22		30 – 01 – 23	27 – 02 – 23	27 – 03 – 23	

SEDE: Chiesa S. Marcellino - Via E. Costantini, 3 - Palombina Nuova.

Orario: LUNEDÌ 10.00 – 12.00

LABORATORIO – PITTURA FIGURATIVA

Corso base e avanzato

Numero posti: Min. 5 – Max. 10

Coordinatrice: sig.ra Paola Costarelli

Docente: maestro **Sandro Carloni**

Programma:

Esercitazione ed approfondimento delle esperienze già acquisite, percorrendo i piani della pittura e del mondo fantastico dei colori.

07 – 11 – 22	05 – 12 – 22	09 – 01 – 23	06 – 02 – 23	06 – 03 – 23	03 – 04 – 23
14 – 11 – 22	12 – 12 – 22	16 – 01 – 23	13 – 02 – 23	13 – 03 – 23	17 – 04 – 23
21 – 11 – 22	19 – 12 – 22	23 – 01 – 23	20 – 02 – 23	20 – 03 – 23	24 – 04 – 23
28 – 11 – 22		30 – 01 – 23	27 – 02 – 23	27 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE - Via della Repubblica, 6 bis – Falconara M.

Orario: LUNEDÌ dalle 15.00 – 17.00

LABORATORIO - ESPRESSIONE GRAFICO-PITTORICA

Numero posti: Min. 5 – Max. 10

Coordinatrice: sig.ra Franca Santarelli

Docente: prof.ssa **Rita Bramucci Bellagamba**

Programma:

Approfondimento delle tecniche precedentemente apprese.

07 – 11 – 22	05 – 12 – 22	09 – 01 – 23	06 – 02 – 23	06 – 03 – 23	03 – 04 – 23
14 – 11 – 22	12 – 12 – 22	16 – 01 – 23	13 – 02 – 23	13 – 03 – 23	17 – 04 – 23
21 – 11 – 22	19 – 12 – 22	23 – 01 – 23	20 – 02 – 23	20 – 03 – 23	24 – 04 – 23
28 – 11 – 22		30 – 01 – 23	27 – 02 – 23	27 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE - Via della Repubblica, 6/bis – Falconara M.

Orario: LUNEDÌ 16-30 – 18.30

CORSO CINEMA...CHE PASSIONE

Coordinatrici: sigg.re Luciana Medici - Paola Bernacchia

08 – 11 – 22	**Tavola rotonda: Pasolini – Il coraggio intellettuale della libertà. Prof. Carlo Cerioni Prof.ssa Susetta Giorgini Dott.ssa Giuliana Proietti Prof.ssa Anna Lisa Trasatti
22 – 11 – 22	Dalla nascita del cinema, Lumière e Méliès, al cinema americano. Prof. Marco Cesare Galli
06 – 12 – 22	I principali movimenti del cinema europeo. (Parte I). Prof. Marco Cesare Galli
20 – 12 – 22	I principali movimenti del cinema europeo. (Parte II). Eventuali cenni sul cinema orientale. Prof. Marco Cesare Galli
10 – 01 – 23	Il Progetto film: L'iter progettuale dell'opera filmica - le fasi di pre- produzione, produzione e postproduzione, dall'“Idea” al prodotto finito; dalla scrittura al montaggio. Prof. Marco Vitangeli
24 – 01 – 23	Francois Truffaut e le donne. Dott. Sergio Lanari
07 – 02 – 23	Stan Laurel e Oliver Hardy: l'esordio di una nuova comicità come specchio del mondo. Prof.ssa Chiara Silvestri
28 – 02 – 23	Il cinema impressionista, surrealista e dadaista: quando l'immagine in movimento incontra le correnti artistiche. Prof.ssa Simona Cardinali
14 – 03 – 23	Recitazione cinematografica ieri, oggi e domani. Prof. Victor Carlo Vitale
28 – 03 – 23	**Tavola rotonda : Cinema e Storia: tre sguardi sulla contemporaneità Prof. Marco Severini – Prof.ssa Lidia Pupilli Prof. Andrea Pongetti

****Tavole rotonde aperte alla cittadinanza.**

SEDE: Centro Pergoli – Piazza Mazzini - Falconara M.

Orario: MARTEDÌ 16.30 – 18.30

CORSO - ANDIAMO ALL'OPERA

Coordinatrice: sig.ra Daniela Cerasi

Docenti: **Nicola Di Gioia – Daniela Cerasi**

15 – 11 – 22	Vincenzo Bellini: Norma. Sig. Nicola Di Gioia
29 – 11 – 22	Richard Strauss: Salomé. Sig. Nicola Di Gioia
13 – 12 – 22	Charles Gounod: Romeo et Juliette – I Parte. Sig. Nicola Di Gioia
17 – 01 – 23	Charles Gounod: Romeo et Juliette – II Parte. Sig. Nicola Di Gioia
31 – 01 – 23	Jules Massenet: Werther. Sig. Nicola Di Gioia
14 – 02 – 23	Giuseppe Verdi: I due Foscari. Sig. Nicola Di Gioia
07 – 03 – 23	Giacomo Puccini: Tosca. Sig.ra Daniela Cerasi
21 – 03 – 23	La Tosca – Film – Regia di Luigi Magni con Monica Vitti , Vittorio Gassman , Gigi Proietti. Sig.ra Daniela Cerasi
04 – 04 – 23	Otello – Film opera – Regia di Franco Zeffirelli con Placido Domingo, Katia Ricciarelli. Sig.ra Daniela Cerasi
18 – 04 – 23	Pagliacci – Film opera – Regia di Franco Zeffirelli con Placido Domingo, Teresa Stratas, Juan Pons. Sig.ra Daniela Cerasi

SEDE: Centro Pergoli – Piazza - Mazzini – Falconara M.

Orario: MARTEDÌ 15.45 – 18.30.

CORSO – TEDESCO

1° corso

Numero posti: Min. 10 - Max. 15

Coordinatrice: dott.ssa Giuliana Proietti

Docente: prof.ssa **Oriana Dolciotti**

Programma

Unità 1: Salve! – La pronuncia

Funzioni comunicative: salutare in modo formale e informale. Presentarsi e presentare qualcuno. Chiedere e dare informazioni di carattere personale (età, indirizzo e-mail, numero di telefono). Chiedere e dire la provenienza, dove si abita, chiedere cos'è un oggetto e rispondere. La famiglia.

Lessico: i saluti, i numeri, i colori.

Grammatica: i pronomi personali, il presente indicativo, costruzione della frase, la forma interrogativa. Articolo determinativo e indeterminativo.

Unità 2: Quanto costa? Mangiare e bere.

Funzioni comunicative: interagire in un negozio, al supermercato, al ristorante.

Lessico: cibi, bevande, piatti e portate, negozi, prodotti da acquistare.

Grammatica: presente indicativo di alcuni verbi forti, verbi separabili, nominativo e accusativo. Gli aggettivi possessivi.

Unità 3: Che ore sono? Descrivere la quotidianità.

Funzioni comunicative: chiedere e dire l'ora, parlare della quotidianità, del tempo libero.

Lessico: Orari, l'ora, attività quotidiane, lavori domestici, attività del tempo libero.

Grammatica: La costruzione della frase, l'inversione, la negazione.

Unità 4: Orientarsi in città.

Funzioni comunicative: chiedere e dare indicazioni stradali, dire quali mezzi di trasporto si utilizzano, descrivere una città.

Lessico: mezzi di trasporto, luoghi e spazi della città.

Grammatica: il dativo, preposizioni che reggono il dativo e l'accusativo. Ancora sui verbi modali, la proposizione secondaria, il passato.

08 – 11 – 22	06 – 12 – 22	10 – 01 – 23	07 – 02 – 23	07 – 03 – 23	04 – 04 – 23
15 – 11 – 22	13 – 12 – 22	17 – 01 – 23	14 – 02 – 23	14 – 03 – 23	
22 – 11 – 22	20 – 12 – 22	24 – 01 – 23	28 – 02 – 23	21 – 03 – 23	
29 – 11 – 22		31 – 01 – 23		28 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE – Via della Repubblica, 6/bis – Falconara M.

Orario: MARTEDÌ 10.00 – 11.30

CORSO – SPAGNOLO 1° corso

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Docente: prof.ssa **Alessandra Centurelli**

Programma

Alfabetizzazione di lingua spagnola con argomenti riguardanti il quotidiano. Conversazioni di ordine pratico e familiare.

08 – 11 – 22	06 – 12 – 22	10 – 01 – 23	07 – 02 – 23	07 – 03 – 23	04 – 04 – 23
15 – 11 – 22	13 – 12 – 22	17 – 01 – 23	14 – 02 – 23	14 – 03 – 23	
22 - 11 – 22	20 – 12 – 22	24 – 01 – 23	28 – 02 – 23	21 – 03 – 23	
29 – 11 – 22		31 – 01 – 23		28 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE – Via della Repubblica, 6 bis – Falconara M.

Orario: MARTEDÌ 15.00 – 16.15

LABORATORIO – TAGLIO E CUCITO

Numero posti: Min. 7 – Max. 12 (riservato a chi ha già le basi del cucito)

Docente: sig.ra **Elsa Malatesta**

Programma:

Sviluppo e realizzazione di modelli per gonne.

Sviluppo e realizzazione di modelli per pantaloni .

Sviluppo e realizzazione di modelli per abiti.

08 – 11 – 22	06 – 12 – 22	10 – 01 – 23	07 – 02 – 23	07 – 03 – 23	04 – 04 – 23
15 – 11 – 22	13 – 12 – 22	17 – 01 – 23	14 – 02 – 23	14 – 03 – 23	
22 – 11 – 22	20 – 12 – 22	24 – 01 – 23	28 – 02 – 23	21 – 03 – 23	
29 – 11 – 22		31 – 01 – 23		28 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE - Via della Repubblica, 6 bis – Falconara M.

Orario: MARTEDÌ 10.00 – 12.00

LABORATORIO – CREARE CON IL VETRO

Numero posti: Min. 7 - Max. 12

Coordinatore: sig. Franco Pagnotta

Docenti: sigg. **Marco Principi – Gino Santinelli**

Programma Tiffany:

- Illustrazione di massima del corso e delle realizzazioni possibili.
- Illustrazione dell'attrezzatura necessaria (sarà prestata inizialmente dagli istruttori, ma dovrà essere acquistata dagli allievi per proseguire il corso).
- Prove di taglio di vetro su ritagli di vetro trasparente.
- Inizio lavori con un semplice kit appositamente predisposto.
- Istruzioni sulla molatura, nastratura e successiva saldatura delle parti preparate.
- Scelta, progettazione ed esecuzione di lavori di maggiore complessità, prima di struttura piana e successivamente tridimensionale.
- Perfezionamento dell'esecuzione (molatura, nastratura e saldatura).
- Predisposizione della parte elettrica per eventuali lampade.

Programma Mosaico in vetro:

- Illustrazione di massima del corso e delle realizzazioni possibili.
- Illustrazione dell'attrezzatura necessaria (sarà prestata inizialmente dagli istruttori, ma dovrà essere acquistata dagli allievi per proseguire il corso).
- Illustrazione dei supporti dei materiali e della tecnica di posizionamento delle tessere per la composizione del progetto.
- Prove di taglio su ritagli di vetro trasparente.
- Illustrazione sulla eventuale molatura o rifinitura delle tessere di vetro e sulla rifinitura del progetto con apposito cemento per fughe.

08 – 11 – 22	06 – 12 – 22	10 – 01 – 23	07 – 02 – 23	07 – 03 – 23	04 – 04 – 23
15 – 11 – 22	13 – 12 – 22	17 – 01 – 23	14 – 02 – 23	14 – 03 – 23	
22 – 11 – 22	20 – 12 – 22	24 – 01 – 23	28 – 02 – 23	21 – 03 – 23	
29 – 11 – 22		31 – 01 – 23		28 – 03 – 23	

N.B. Tutta l'attrezzatura e i materiali sono a carico degli allievi, (escluse le mole per il vetro disponibili presso il centro).

SEDE: UNITRE - Via della Repubblica, 6 bis – Falconara M.

Orario: MARTEDÌ 17.15 – 19.15

CORSO MUSICA- CHITARRA FOLK

1° Corso

Numero posti: Min. 10 – Max.15 (riservato a chi non ha mai frequentato corsi di chitarra)

Coordinatore: sig. Sandro Gualdoni

Docente: maestro **Paolo Filippetti**

Programma:

Novembre/dicembre:

Nozioni fondamentali di chitarra. La tastiera: accordatura, cambio corde. Tipo di chitarra. Mano destra: plectro. Mano sinistra: tastiera. Giri armonici su accordi aperti maggiori, minori, maggiori 7.

Gennaio/febbraio:

Approccio scala musicale, prima posizione, valori, notazioni e completamento giri armonici aperti.

M/m/M7/m7.

Marzo/aprile:

Accenni al barrè, perfezionamento su tema. Duine, terzine e quartine.

08 – 11 – 22	06 – 12 – 22	10 – 01 – 23	07 – 02 – 23	07 – 03 – 23	04 – 04 – 23
15 – 11 – 22	13 – 12 – 22	17 – 01 – 23	14 – 02 – 23	14 – 03 – 23	
22 – 11 – 22	20 – 12 – 22	24 – 01 – 23	28 – 02 – 23	21 – 03 – 23	
29 – 11 – 22		31 – 01 – 23		28 – 03 – 23	

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso – Via Costa, 9 – Falconara M.

Orario: MARTEDÌ 15.00 – 16.00

CORSO MUSICA - CHITARRA FOLK

2° Corso

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatore: sig. Sandro Gualdoni

Docente: maestro **Paolo Filippetti**

Programma:

Novembre/dicembre:

Ripasso accordi aperti. Inizio metodo “chitarrista da zero”,

Lezione 1° di “Chitarrista da zero” - accordi barrè - brano musicale.

Gennaio/febbraio:

Lezione 2° di “Chitarrista da zero”: accordi barrè – brano musicale.

Marzo/aprile:

Lezione 3° e 4° di “Chitarrista da zero”: accordi derivati e giri armonici su brani musicali.

08 – 11 – 22	06 – 12 – 22	10 – 01 – 23	07 – 02 – 23	07 – 03 – 23	04 – 04 – 23
15 – 11 – 22	13 – 12 – 22	17 – 01 – 23	14 – 02 – 23	14 – 03 – 23	
22 – 11 – 22	20 – 12 – 22	24 – 01 – 23	28 – 02 – 23	21 – 03 – 23	
29 – 11 – 22		31 – 01 – 23		28 – 03 – 23	

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso – Via Costa, 9 – Falconara M.

Orario: MARTEDÌ 16.00 – 17.00

CORSO MUSICA- CHITARRA FOLK permanente

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatore: sig. Sandro Gualdoni

Docente: maestro **Paolo Filippetti**

Programma:

Novembre/dicembre:

Giri armonici misti. Ripasso lezioni 1°, 2°, 3°, 4° di “Chitarrista da zero”.

Lezione 5° di “Chitarrista da zero”: (i principali termini musicali.....in inglese ecc...).

Gennaio/febbraio:

Lezione 6° di “Chitarrista da zero”: (scale pentatoniche minori di E e Blues di E ecc...).

Lezione 7° di “Chitarrista da zero”: esecuzione di brani, accompagnamento e melodia.

Marzo/aprile:

Lezione 8 di “Chitarrista da zero”: il tempo 6/8, continuo scale pentatoniche di E e Blues di E ecc.

Esecuzione brani. Armonizzazione tonalità. Ripasso e saggio.

08 – 11 – 22	06 – 12 – 22	10 – 01 – 23	07 – 02 – 23	07 – 03 – 23	04 – 04 – 23
15 – 11 – 22	13 – 12 – 22	17 – 01 – 23	14 – 02 – 23	14 – 03 – 23	
22 – 11 – 22	20 – 12 – 22	24 – 01 – 23	28 – 02 – 23	21 – 03 – 23	
29 – 11 – 22		31 – 01 – 23		28 – 03 – 23	

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso – Via Costa, 9 – Falconara M.

Orario: MARTEDÌ 17.00 – 18.00

LABORATORIO – TEATRO
L'attore è nello stesso tempo creatore e modello
 (Jerzy Grotowski)

Numero posti: Min. 7 – Max. 12

Coordinatrice: sig.ra Maria Luisa Tonnini

Docente: regista **Giovanni Plutino**

Programma:

Tecniche diverse, da Konstantin Stanislavski a Michail Cechov, da Antonin Artaud a Sanford Messner, fino ai giorni nostri con Eugenio Barba.

Azioni/ reazioni sceniche, voce, improvvisazione, interpretazione attiva, lettura espressiva.

*25 - 10 - 22	*08 - 11 - 22	02 - 12 - 22	*10 - 01 - 23	03 - 02 - 23	03 - 03 - 23	*04 - 04 - 23
28 - 10 - 22	11 - 11 - 22	*06 - 12 - 22	13 - 01 - 23	*07 - 02 - 23	*07 - 03 - 23	
	*15 - 11 - 22	09 - 12 - 22	*17 - 01 - 23	10 - 02 - 23	10 - 03 - 23	
	18 - 11 - 22	*13 - 12 - 22	20 - 01 - 23	*14 - 02 - 23	*14 - 03 - 23	
	*22 - 11 - 22	16 - 12 - 22	*24 - 01 - 23	17 - 02 - 23	17 - 03 - 23	
	25 - 11 - 22	*20 - 12 - 22	27 - 01 - 23	24 - 02 - 23	*21 - 03 - 23	
	*29 - 11 - 22		*31 - 01 - 23	*28 - 02 - 23	24 - 03 - 23	
					*28 - 03 - 23	
					31 - 03 - 23	

SEDE: UNITRE - Via della Repubblica, 6/bis - Falconara M.

*Orario: *MARTEDÌ - VENERDÌ 21.00- 23.00*

**CORSO - I Protagonisti della Storia di Falconara
1919 - 1929**

A cura del Prof. Arch. Sergio Salustri

26 – 10 – 22	La normalizzazione del dopoguerra. Lo scenario europeo, nazionale e locale. Prof. Arch. Sergio Salustri
09 – 11 – 22	Il difficile ritorno alla quotidianità. Crisi politica e fratture sociali Prof. Mattia Sangiuliano
16 – 11 – 22	22 gennaio 1910. Nozze Griffoni-Radicioni. Prof.ssa Alessandra Cesanelli
23 – 11 – 22	Don Mariano Montali un parroco innovativo a Castelferretti. Prof. Luigi Tonelli
30 – 11 – 22	La memoria di pietra e di bronzo. Prof. Luca Subissati
07 – 12 – 22	La fantasmagorica stagione estiva del millenovecentoventotto. Prof. Massimo Tenenti – Prof.ssa Mara Ranucci
14 – 12 – 22	Un repubblicano scomodo: Piero Pergoli medico condotto a Falconara- Sig. Graziano Fiordelmondo
21 – 12 – 22	Dall’astensionismo alla perdita dell’autonomia. Le vicende politiche falconaresi (1922 – 1928) Prof. Arch. Sergio Salustri

SEDE: Circolo Leopardi – Via Stadio, 14A – Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 16.30 – 18.30

CORSO - LA FILOSOFIA e il CINEMA

11 – 01 – 23	<p>Il cinema è filosofia? Il rapporto tra filosofia e cinema, dal conflitto ai “film che pensano”.</p> <p style="text-align: right;">Prof. Carlo Cerioni</p>
18 – 01 – 23	<p>A proposito di Woody, il cinema di Woody Allen tra commedia, dramma e apologo morale. Opere analizzate: <i>Magic in the moonlight</i> (2014); <i>Match point</i> (2005); <i>Crimini e misfatti</i> (1989).</p> <p style="text-align: right;">Prof.ssa Letizia Luconi</p>
25 – 01 – 23	<p>Il cinema e i paradossi della libertà.</p> <p>Opere analizzate: <i>Arancia meccanica</i> (di Stanley Kubrick 1971); <i>Matrix</i> (di Andy e Larry Wachowski 1999).</p> <p style="text-align: right;">Prof. Carlo Cerioni</p>
01 – 02 – 23	<p>Doppia F e tripla P – Federico Fellini e Pier Paolo Pasolini: l’ambivalenza del sacro in: <i>La strada</i> (di F.Fellini 1954) e <i>Teorema</i> (di P.P. Pasolini 1968).</p> <p style="text-align: right;">Prof.ssa Letizia Luconi</p>
08 -02 – 23	<p>Dal libro al film: <i>Ogni cosa è illuminata</i> (di Liev Schreiber 2005), trasposizione cinematografica dell’omonimo romanzo autobiografico di Jonathan Safran Foer (2002).</p> <p style="text-align: right;">Prof.ssa Francesca Barchiesi</p>
15 – 02 – 23	<p>Clint Eastwood, <i>Gran Torino</i> (2008). L’amore come risposta alla violenza.</p> <p style="text-align: right;">Prof. Vereno Brugiattelli</p>

SEDE: Mutuo Soccorso Via Costa, 9 – Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 16.30 – 18.30

CORSO – PSICOLOGIA

Docenti: Dott.ssa **Giuliana Proietti** - Dott. **Walter La Gatta**

Programma

Parte generale:

Ci si soffermerà sull'evoluzione e la trasformazione dei principali orientamenti della ricerca psicologica del XIX sec. fino ai nostri giorni e della loro applicazione pratica.

22 – 02 – 23	La nascita della psicologia scientifica.
01 – 03 – 23	Freud e la nascita della psicoanalisi.
08 – 03 – 23	La psicologia sociale.
15 – 03 - 23	La psicoterapia.
22 – 03 – 23	La psicologia positiva.
Parte monografica: Le emozioni viste nei film	
29 – 03 – 23	La gelosia.
05 – 04 – 23	L' ansia.
12 – 04 – 23	Il rancore.

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 17.00 – 18.30

CORSO - Emozioni in gioco

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Docente. Prof.ssa **Maria Rita Tartaglini**

Programma:

Le emozioni sono la parte più importante dell'esistenza di ognuno. Esplorarle significa prendere contatto con parti importanti di sé, con bisogni, ricordi e desideri che determinano il personale modo di essere.

09 – 11 – 22	07 – 12 – 22
16 – 11 – 22	14 – 12 – 22
23 – 11 – 22	
30 – 11 – 22	

SEDE: UNITRE - Via della Repubblica, 6/bis – Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 09.30 – 10.30

LABORATORIO AUTOBIOGRAFICO

Numero posti: Min. 10 - Max. 15

Docente: Prof.ssa **Maria Rita Tartaglini**

Programma:

Gli incontri sono rivolti a chi desidera mettere su carta alcuni ricordi per lasciare traccia di sé, per riflettere e dare un senso agli accadimenti per aumentare la consapevolezza del proprio cammino esistenziale.

11 - 01 - 23	01 - 02 - 23	01 - 03 - 23	05 - 04 - 23
18 - 01 - 23	08 - 02 - 23	08 - 03 - 23	
25 - 01 - 23	15 - 02 - 23	15 - 03 - 23	
	22 - 02 - 23	22 - 03 - 23	
		29 - 03 - 23	

SEDE: UNITRE - Via della Repubblica, 6/bis - Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 09.30 - 10.30

CORSO - PIANOFORTE 1° Corso

Numero posti: Max. 6

Coordinatrice sig.ra Laura Battistoni

Docente: prof.ssa **Paola Lovascio**

Programma:

Corso di pianoforte per principianti con basi di teoria e solfeggio, tecnica pianistica e studio di brani di repertorio.

09 – 11 – 22	07 – 12 – 22	11 – 01 – 23	01 – 02 – 23	01 – 03 – 23	05 – 04 – 23
16 – 11 – 22	14 – 12 – 22	18 – 01 – 23	08 – 02 – 23	08 – 03 – 23	12 – 04 – 23
23 – 11 – 22	21 – 12 – 22	25 – 01 – 23	15 – 02 – 23	15 – 03 – 23	19 – 04 – 23
30 – 11 – 22			22 – 02 – 23	22 – 03 – 23	
				29 – 03 – 23	

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso – Via Costa, 9 – Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 10.30 – 12.00

LABORATORIO – FERRI e UNCINETTO Principianti

Numero posti: Min. 10 – Max. 15 (riservato a chi non ha mai frequentato)

Coordinatrice: sig.ra Paola Baldini

Docenti: sig.re **Marianna Mazzeo - Giuseppina Vacca**

Programma:

Conoscenza vari punti.
Tecniche per lo sviluppo di piccoli manufatti.

Materiale occorrente:

Ferri dal 2 e mezzo in poi.
Spilli – aghi con punta arrotondata e aghi classici.
Cotone per imbastire.
Centimetro.
Ferri ausiliari per trecce.

Uncinetto n° 5.
Gomitolo di lana.
Gomitolo di cotone n° 5

09 – 11 – 22	07 – 12 – 22	11 – 01 – 23	01 – 02 – 23	01 – 03 – 23	05 – 04 – 23
16 – 11 – 22	14 – 12 – 22	18 – 01 – 23	08 – 02 – 23	08 – 03 – 23	12 – 04 – 23
23 – 11 – 22	21 – 12 – 22	25 – 01 – 23	15 – 02 – 23	15 – 03 – 23	19 – 04 – 23
30 – 11 – 22			22 – 02 – 23	22 – 03 – 23	
				29 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE – Via della Repubblica 6 bis - Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 14.30 – 16.00

LABORATORIO - FERRI **Avanzato**

Numero posti: Min. 10 – Max.15 (riservato a chi ha frequentato il 1° corso)

Coordinatrice: sig.ra Ivana Rubino

Docente: sig.ra **Marianna Mazzeo**

Programma:

Approfondimento dei lavori.
Conoscenza dei vari punti.
Tecniche per lo sviluppo della maglia.

Materiale occorrente:

Ferri dal 2 e mezzo in poi.
Spilli – aghi con punta arrotondata e aghi classici.
Cotone per imbastire.
Centimetro.
Ferri ausiliari per trecce.

09 – 11 – 22	07 – 12 – 22	11 – 01 – 23	01 – 02 – 23	01 – 03 – 23	05 – 04 – 23
16 – 11 – 22	14 – 12 – 22	18 – 01 – 23	08 – 02 – 23	08 – 03 – 23	12 – 04 – 23
23 – 11 – 22	21 – 12 – 22	25 – 01 – 23	15 – 02 – 23	15 – 03 – 23	19 – 04 – 23
30 – 11 – 22			22 – 02 – 23	22 – 03 – 23	
				29 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE – Via della Repubblica 6 bis - Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 16.00 – 17.00

LABORATORIO – CUCITO CREATIVO

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatrice: sig.ra Lorena Gaggiotti

Docenti: sig.re: **Marina Gabbanelli – Marisa Natalucci -**

Programma:

Scacciapensieri natalizio.

Materiale occorrente:

Panno viso Babbo Natale cm. 5 x 10;
panno 2 colori cm. 15 x 180 (per ogni colore);
feltro mm 3, 2 colori (stessi colori del panno) cm. 25 x 55 (per ogni colore);
nastro decorativo cm. 100;
9 campanelli piccoli;
1 pallino di legno diametro mm. 15;
12 perle di legno diametro mm. 10;
24 perle di legno in tinta con il panno diametro mm. 8;
6 perle piccole (occhi Babbo Natale);
6 perle medie (occhi cavallini dondolo).

Si ricorda di venire con tutto il materiale per cucire: aghi, fili, metro per sarti, forbici, colla block.

09 – 11 – 22	07 – 12 – 22	11 – 01 – 23	01 – 02 – 23	01 – 03 – 23	05 – 04 – 23
16 – 11 – 22	14 – 12 – 22	18 – 01 – 23	08 – 02 – 23	08 – 03 – 23	12 – 04 – 23
23 – 11 – 22	21 – 12 – 22	25 – 01 – 23	15 – 02 – 23	15 – 03 – 23	19 – 04 – 23
30 – 11 – 22			22 – 02 – 23	22 – 03 – 23	
				29 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE – Via della Repubblica 6 bis - Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 15.30 – 17.30

LABORATORIO - CERAMICA E MODELLAZIONE

Autogestito

Numero posti: Min. 15 – Max.20

Coordinatrice: sig.ra Mirella Saccoccia

Docenti: sig.re **Mirella Saccoccia – Rita Dolci**

Programma:

Ripetere la decorazione con colore sottocristallino.

Piatti, piastrelle, vassoi ecc....

Modellato con creta rossa e terraglia bianca; piccoli vasi con supporto interno a incisioni per decorazioni.

Colorare con ingobbio su terra rossa.

Cominciare lo studio di figure a rilievo per tuttotondo.

Decoro a 3° fuoco con filettature in oro liquido, si passerà ai lustri sempre a 3° fuoco.

09 – 11 – 22	07 – 12 – 22	11 – 01 – 23	01 – 02 – 23	01 – 03 – 23	05 – 04 – 23
16 – 11 – 22	14 – 12 – 22	18 – 01 – 23	08 – 02 – 23	08 – 03 – 23	12 – 04 – 23
23 – 11 – 22	21 – 12 – 22	25 – 01 – 23	15 – 02 – 23	15 – 03 – 23	19 – 04 – 23
30 – 11 – 22			22 – 02 – 23	22 – 03 – 23	
				29 – 03 – 23	

Ticket €. 20,00 per utilizzo forno.

SEDE: FAB - LAB - Via Marconi, 4 – Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 16.00 – 18.00

LABORATORIO – BRIDGE

Avvicinamento al Bridge – Corso Fiori

Numero posti: Min. 12 – Max. 20

Coordinatore: sig. Emanuele Conti

Docente: sig. **Massimo Manzotti**

09 – 11 – 22	Il Bridge in 10 minuti.
16 – 11 – 22	Vincenti e affrancabili.
23 – 11 – 22	Prese di lunga e di posizione.
30 – 11 – 22	Quando un seme è atout.
07 – 12 – 22	I piani di gioco con atout
14 – 12 – 22	Le aperture.
21 – 12 – 22	Il fit nei colori maggiori.
11 – 01 – 23	Le risposte.
18 – 01 – 23	Tocca a chi ha aperto.
25 – 01 – 23	Riflettori sul rispondente.
01 – 02 – 23	Le aperture di 1SA e di 2SA.
08 – 02 – 23	Aperture di 2 e barrage.
15 – 02 – 23	Interventi e competizione.
22 – 02 – 23	Etica e comportamento.
01 – 03 – 23	Torneo.

SEDE: UNITRE – Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.- c/o Il Ritrovo

Orario: MERCOLEDÌ – 21.15 – 23.15

CORSO – YOGA 'Il tempo dell'IO'

Numero posti: Max. 30

Coordinatore: sig. Duilio Giaccani

Docente: dott. **Marcello Moscoloni**

12 – 10 – 22 19 – 10 – 22	07 – 12 – 22 14 – 12 – 22 21 – 12 – 22	01 – 02 – 23 08 – 02 – 23	01 – 03 – 23 08 – 03 – 23	05 – 04 – 23 12 – 04 – 23
09 – 11 – 22 16 – 11 – 22 23 – 11 – 22 30 – 11 – 22	11 – 01 – 23 18 – 01 – 23 25 – 01 – 23	15 – 02 – 23 22 – 02 – 23	15 – 03 – 23 22 – 03 – 23 29 – 03 – 23	19 – 04 – 23 26 – 04 – 23

SEDE: Palestra Parrocchia San Giuseppe – Via Italia – Falconara M.

Orario: MERCOLEDÌ 18.00 – 19.30

CORSO - STORIA della CHIESA MODERNA e CONTEMPORANEA

Docenti: prof.sse: **Francesca Baldoni – Roberta Gambella**

19 – 01 – 23	Epoche storiche protagoniste. Introduzione al corso. Riepilogo dell'epoca medievale. Introduzione all'epoca moderna e contemporanea.
02 – 02 – 23	Martin Lutero. Biografia. Contesto storico.
23 – 02 – 23	Lo scisma d'occidente. La riforma protestante. Diffusione in Europa e nel mondo.
02 – 03 – 23	La risposta della chiesa cattolica. La Controriforma. Il Concilio di Trento. L'opera missionaria.
16 – 03 – 23	La svolta illuminista. La Rivoluzione francese. Il passaggio all'epoca contemporanea. Conseguenze mondiali.
30 – 03 – 23	Il XX° secolo. Le due guerre. Il ruolo della Chiesa cattolica. Il Concilio Vaticano II°.

SEDE: Circolo Leopardi Via Stadio, 14 A – Falconara M.

Orario: GIOVEDÌ 17.00 – 18.15

CORSO - INTRODUZIONE alla RELIGIONE MUSULMANA

Docente: **Don Valter Pierini**

03 – 11 – 22	Parte 1a: Maometto (MUHAMMAN), profeta arabo del Dio unico di Abramo. Fondatore, religioso e politico della religione musulmana, destinata a tutti i popoli.
10 – 11 – 22	Parte 2a: La rivelazione del Dio unico di Abramo a Maometto: testimonianza (ISLAM), fede (IMAM), perfetta obbedienza (ISHAN).
17 – 11 – 22	Parte 3a: La ragione al servizio della fede (il KALA'M). Libertà e predestinazione divina. Libertà religiosa e condanna degli apostati.
24 – 11 – 22	Parte 4a: La via di Dio (SHARÌ A) e le legislazioni che ne derivano.
01 – 12 – 22	Parte 5a: La Comunità SUNNITA e quella SCIITA o IMAMITA. Radici storiche della violenza religiosa nel mondo musulmano.
15 – 12 – 22	Parte 6a: Punti comuni e differenze incompatibili tra religione Musulmana e Cristiana.

SEDE: Parrocchia San Giuseppe – Via Italia, 35 - Falconara M.

Orario: GIOVEDÌ 16,30 – 18,30

CORSO - LINGUA INGLESE 1° Corso

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Docente: prof.ssa **Patrizia Baiocco**

Programma:

Principali nozioni di lingua inglese per consentire ai partecipanti di conoscere e di usare le espressioni più comuni riguardanti situazioni di vita quotidiana con riflessioni sulla lingua, quando necessario.

L'acquisto di un libro di testo verrà concordato con l'insegnante.

03 – 11 – 22	01 – 12 – 22	12 – 01 – 23	02 – 02 – 23	02 – 03 – 23	13 – 04 – 23
10 – 11 – 22	15 – 12 – 22	19 – 01 – 23	09 – 02 – 23	09 – 03 – 23	20 – 04 – 23
17 – 11 – 22		26 – 01 – 23	23 – 02 – 23	16 – 03 – 23	
24 – 11 – 22				23 – 03 – 23	
				30 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE – Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.

Orario: GIOVEDÌ 10.00 – 11.00

LABORATORIO – RESTAURO

Numero posti: Min. 7 – Max. 12

Coordinatore: Sig. Enzo Brilli

Docenti: sig.ri **Gianfranco Bianchi – Doriano Moroni**

Programma:

Conversazioni sulle tecniche strutturali della costruzione e del restauro del mobile per riconoscerne l'epoca e lo stile.

Materiali lignei.

Attrezzi del mestiere.

Progettazione, tecniche particolari di realizzazione e montaggi.

Tecniche del restauro strutturale, della stuccatura, lucidatura e finitura a finto legno.

03 – 11 – 22	01 – 12 – 22	12 – 01 – 23	02 – 02 – 23	02 – 03 – 23	13 – 04 – 23
10 – 11 – 22	15 – 12 – 22	19 – 01 – 23	09 – 02 – 23	09 – 03 – 23	20 – 04 – 23
17 – 11 – 22		26 – 01 – 23	23 – 02 – 23	16 – 03 – 23	
24 – 11 – 22				23 – 03 – 23	
				30 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE – Via della Repubblica, 6 bis - Falconara M.

Orario: GIOVEDÌ 10.00 – 12.00

LABORATORIO - RICAMO

Numero posti: Max. 15

Coordinatrice: sig.ra Paola Baldini

Docente: – sig.ra **Gianna Gambelli**

collaboratrici: sigg.re: **Paola Baldini – Doriana Osimani**

Programma:

Sfilature, punto croce, hardanger, punti classici.

Materiale per l'esecuzione dei lavori :

- 30 cm di tela aida 44 o 55 quadretti (per il punto Croce),
- 1 matassina di cotone da ricamo n° 25,
- 1 matassina di mouliné,
- 1 matassina di filo perlè n° 5, x hardanger
- 1 gomitolo di filo perlè n° 8, x hardanger
- 1 gomitolo cordonetto n° 80
- 1 ago da cucito con punta,
- 1 ago da ricamo senza punta,
- centimetro, filo per imbastire, ditale, forbici per tagliare la stoffa,
- 1 penna, 1 matita.

03 – 11 – 22	01 – 12 – 22	12 – 01 – 23	02 – 02 – 23	02 – 03 – 23	13 – 04 – 23
10 – 11 – 22	15 – 12 – 22	19 – 01 – 23	09 – 02 – 23	09 – 03 – 23	20 – 04 – 23
17 – 11 – 22		26 – 01 – 23	23 – 02 – 23	16 – 03 – 23	
24 – 11 – 22				23 – 03 – 23	
				30 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE - Via della Repubblica, 6 bis – Falconara M.

Orario: GIOVEDÌ 15.30 – 17.30

LABORATORIO – MERLETTI

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatrice: sig.ra Lorena Gaggiotti

Docente: sig.ra: **Marina Gabbanelli**

Programma:

Macramè:

Avviamento dei fili, annodatura su stoffa, lavorazione dei vari nodi ed esecuzione di una frangia.

Materiale per macramè : tombolo, cotone ritorto n° 8, spilli con testina colorata, foglio quadrettato.

Tombolo:

treccia, punto tela, punto Sant'Anna, punto tulle.

Materiale per tombolo: 12 fuselli, cotone ritorto n° 30, spilli per sarta, uncinetto n° 0,60.

Rete modano:

esecuzione della rete, punto rammendo, punto tela e punto spirito.

Materiale per rete modano: ago modano a 2 punte, cotone cordonetto n° 8 o 10, ago lana senza punta, un telaio rettangolare.

Creazione di nappine.

03 – 11 – 22	01 – 12 – 22	12 – 01 – 23	02 – 02 – 23	02 – 03 – 23	13 – 04 – 23
10 – 11 – 22	15 – 12 – 22	19 – 01 – 23	09 – 02 – 23	09 – 03 – 23	20 – 04 – 23
17 – 11 – 22		26 – 01 – 23	23 – 02 – 23	16 – 03 – 23	
24 – 11 – 22				23 – 03 – 23	
				30 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE - Via della Repubblica, 6 bis – Falconara M.

Orario: GIOVEDÌ 15.30 – 17.30

CORSO – OLTRE IL GUSTO

Il vino, la sua cultura e il suo territorio

Numero posti: Max. 40

Coordinatore: sig. Sandro Gualdoni

Docente: sommelier **Sauro Boria**

Programma:

Confronto tra vari vini e vitigni italiani con quelli europei.

Docg delle regioni italiane.

Abbinare e armonizzare il gusto di un cibo a quello del vino per valorizzare le qualità di entrambi.

* 01 – 12 – 22	12 – 01 – 23	** 09 – 02 – 23	09 – 03 – 23
15 – 12 – 22	26 – 01 – 23	23 – 02 – 23	23 – 03 – 23

*Prima e ** quinta lezione in aula al Circolo Leopardi. –

Si effettueranno uscite presso le aziende del territorio per degustazioni di vini di ottimo livello.

La spesa delle degustazioni verrà stabilita di volta in volta .

SEDE: Itinerante e Circolo Leopardi – Via Stadio, 14 A – Falconara M.

Orario: GIOVEDÌ 17.30 – 19.00

CORSO – TRADIZIONI DELLA MENSA

Quattro apparecchiature dal grande schermo

Coordinatrice: prof.ssa Lina Panichelli

Docente: prof. **Tommaso Lucchetti**

25 – 11 – 22	Anna Magnani e il suo racconto della tavola degli italiani tra memoria e contemporaneità.
02 – 12 – 22	Il gusto della citazione tra piatti animati: la storia e l'arte del cibo e della mensa nelle fiabe della Disney.
09 – 12 – 22	La cioccolata al potere: fantasie e creazioni cinematografiche della dolcezza più agognata.
16 – 12 – 22	Natali, compleanni, ringraziamenti: memorie, tradizioni, inquadrature sulle feste imbandite.

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso – Via A. Costa, 9 – Falconara M.

Orario: VENERDÌ 16.30 – 18.30

CORSO - LETTERATURA

13 – 01 – 23	Il Gattopardo: Tomasi di Lampedusa e Luchino Visconti, due linguaggi a confronto. Prof.ssa Annamaria Arces
20 – 01 – 23	Vitaliano Brancati: Il gallismo siciliano fra erotismo ed ossessione nei romanzi e nella produzione cinematografica. Prof.ssa Susetta Giorgini
27 – 01 – 23	I sommersi, i salvati e il dovere morale della memoria nella letteratura di Primo Levi. Prof.ssa Paola Marino
03 – 02 – 23	Giorgio Bassani: Il giardino dei Finzi-Contini. Un confronto fra il romanzo e il film. Prof.ssa Susetta Giorgini
10 - 02 – 23	Morte a Venezia: Thomas Mann e Luchino Visconti, due letture a confronto. Prof.ssa Annamaria Arces

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso – Via A. Costa, 9 – Falconara M.

Orario: VENERDÌ 16.30 – 18.30

PROIEZIONI FOTOGRAFICHE VIAGGIANDO HO INCONTRATO

Luoghi e persone
A cura di Giorgio Marinelli

Coordinatrice: sig.ra Gabriella Ballarini

03 – 03 – 23	Dalle civiltà precolombiane alla conquista spagnola : Messico – Guatemala – Perù – Bolivia. Dott. Giorgio Marinelli – Sig.ra Silvana Vici
10 – 03 – 23	Mediterraneo, dal mare ai monti della Tessaglia: La Valletta e i templi megalitici a Malta - Le meteore in Grecia. Dott. Giorgio Marinelli – Sig.ra Laura Battistoni
17 – 03 – 23	Sud Est Asiatico: Buddismo in Birmania – Impero Kmer in Thailandia e Cambogia. Dott. Giorgio Marinelli – Sig.ra Silvana Vici
24 – 03 – 23	Medio Oriente: Splendori di Persia. Dott. Giorgio Marinelli
31 – 03 – 23	Carlo Urbani: I sogni di una vita. Dott. Giorgio Marinelli

SEDE: Circolo Mutuo Soccorso – Via A. Costa, 9 – Falconara M.

Orario: VENERDÌ 16.30 – 18.30

LABORATORIO – PATCHWORK e APPLIQUE GIAPPONESE Corso permanente

Numero posti: Min. 10 – Max. 15

Coordinatrice: sig.ra Deanna Guerri

Docenti: sigg.re: **Daniela Vecchi – Cristiana Dardani**

Programma:

Approccio e approfondimento di tecniche varie.

Si consiglia ai corsisti di usare la propria macchina da cucire, se trasportabile.

04 – 11 – 22	02 – 12 – 22	13 – 01 – 23	03 – 02 – 23	03 – 03 – 23	14 – 04 – 23
11 – 11 – 22	09 – 12 – 22	20 – 01 – 23	10 – 02 – 23	10 – 03 – 23	21 – 04 – 23
18 – 11 – 22	16 – 12 – 22	27 – 01 – 23	17 – 02 – 23	17 – 03 – 23	
25 – 11 – 22			24 – 02 – 23	24 – 03 – 23	
				31 – 03 – 23	

SEDE: UNITRE - Via della Repubblica, 6 bis – Falconara M.

Orario: VENERDÌ dalle 15.30 – 17.30

CONVENZIONI

Con i docenti

CORSO - BALLO DI GRUPPO

Principianti

Docente: maestro **Enzo Cirilli**
Collaboratrice: sig.ra **Tiziana Cingolani**

Inizio 25 Ottobre 2022

Termine 18 Aprile 2023

N.B.: Quota aggiuntiva convenzionata con i docenti.

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.

Orario: MARTEDI' 15.30 – 16.30

CORSO - BALLO DI GRUPPO

Avanzato

Docente: maestro **Enzo Cirilli**
Collaboratrice: sig.ra **Tiziana Cingolani**

Inizio 25 Ottobre 2022

Termine 18 Aprile 2023

N.B.: Quota aggiuntiva convenzionata con i docenti.

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.

Orario: MARTEDI' 16.30 – 17.30

CORSO - BALLO DI GRUPPO Permanente

Docente: maestro **Enzo Cirilli**
Collaboratrice: sig.ra **Tiziana Cingolani**

Inizio 25 Ottobre 2022

Termine 18 Aprile 2023

N.B.: Quota aggiuntiva convenzionata con i docenti.

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.

Orario: MARTEDI' 17.30 – 18.30

CORSO - BALLO DI COPPIA Principianti

Docente: maestro: **Enzo Cirilli**
Collaboratrice: sig.ra **Tiziana Cingolani**

Inizio 28 Ottobre 2022

Termine 21 Aprile 2023

N.B.: Quota aggiuntiva convenzionata con i docenti.

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.ma

Orario: VENERDI' 15.30 – 16.30

CORSO - BALLO DI COPPIA avanzato

Docente: maestro: **Enzo Cirilli**
Collaboratrice: sig.ra **Tiziana Cingolani**

Inizio 28 Ottobre 2022

Termine 21 Aprile 2023

N.B.: Quota aggiuntiva convenzionata con i docenti.

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.

Orario: VENERDI' 16.30 – 17.30

CORSO - BALLO DI COPPIA permanente

Docente: maestro **Enzo Cirilli**
Collaboratrice: sig.ra **Tiziana Cingolani**

Inizio 28 Ottobre 2022

Termine 21 Aprile 2023

N.B.: Quota aggiuntiva convenzionata con i docenti.

SEDE: Circolo G. Leopardi – Via Stadio 14 A - Falconara M.

Orario: VENERDI' 17.30 – 18.30

CORSO – GINNASTICA CORPO LIBERO **Corso A**

Numero posti: 30 (gli allievi sono tenuti a frequentare il corso a cui sono iscritti)

Docente: prof. **Claudio Severini** - cell. **3477061509**

Inizio 10 ottobre 2022

Termine 25 maggio 2023

E' tassativo l'uso delle scarpe riservate alla palestra.
Obbligo certificato medico.

* Quota aggiuntiva convenzionata con il docente.

SEDE: Palestra Parrocchia di San Giuseppe (Don Leo)
Via Italia, 35 - Falconara M.

Orario: LUNEDÌ e GIOVEDÌ : 9.30 - 10.30

CORSO - GINNASTICA CORPO LIBERO **Corso C**

Numero posti: 32 (gli allievi sono tenuti a frequentare il corso a cui sono iscritti)

Docente: prof. **Claudio Severini** - cell. **3477061509**

Inizio 10 ottobre 2022

Termine 26 maggio 2023

E' tassativo l'uso delle scarpe riservate alla palestra.
Obbligo certificato medico.

* Quota aggiuntiva convenzionata con il docente.

SEDE: Palestra Parrocchia di San Giuseppe (Don Leo) -
Via Italia, 35 - Falconara M.

Orario: LUNEDI' e VENERDI' - 17,00 – 18.00

CORSO – YOGA

Corsi di Yoga settimanali

Min. 12 - Max 25 iscritti

Docente: **Raffaella Paoletti**

Grazie alla pratica Yoga, in determinate posizioni e con alcuni movimenti, l'allievo potrà aumentare la capacità di concentrazione e autosservazione, riportando l'attenzione su di sé; migliorare l'elasticità del corpo ed il suo stato vitale, raggiungendo un maggior stato di calma della mente, anche attraverso una graduale riarmonizzazione del respiro...

Inizio 03 Ottobre 2022

Termine 27 Aprile 2023

SEDE: Circolo Fab Lab - Via del Commercio 4 - Falconara M.

Orario: LUNEDI' - GIOVEDI' 17.30 – 18.30



Rinascita

CONVENZIONI

Con strutture specializzate

Piscina Comunale - Acquagym

LUNEDÌ e GIOVEDÌ' dalle 10.00 alle 10.45

Obbligatorio certificato medico.

Inizio corso 03 Ottobre 2022

Termine corso 30 Giugno 2023

€. 30,00 quota iscrizione annuale piscina.

€. 38,00 quota mensile

1° ciclo 03/10/2022-30/11/2022 euro 76.00

2° ciclo 01/12/2022-31/12/2022 euro 38.00

3° ciclo 01/01/2023-28/02/2023 euro 76.00

4° ciclo 01/03/2023-30/04/2023 euro 76.00

5° ciclo 01/05/2023-30/06/2023 euro 76.00

Palestra PALLONI (Via Leopardi, 29) - Corso Pilates

Prof.ssa: **Ileana Cordola**

MARTEDÌ e GIOVEDÌ

1° turno dalle 8.45 alle 9.35

2° turno dalle 9.45 alle 10.35

Inizio corso 25 ottobre 2022

Termine corso 25 maggio 2023

€. 25,00 iscrizione palestra

€. 160,00 per il corso pagabili in un'unica soluzione. Obbligatorio certificato medico.

Sconti con la tessera UNITRE

- | | | | |
|-----|---|-----|---|
| 10% | AGAPE
(Macelleria-gastronomia)
Via del Lavoro,21 | 20% | OTTICA BLU VISION
Via Leopardi, 5/C |
| 15% | ANCOR
Via Stamura, 1 | 10% | LORY BOUTIQUE
Centro Commerciale "Le Ville" |
| 10% | ARGENTERIE DUE P
Via Piave, 35 - Ancona | 10% | MARI GARDEN
Via Fratelli Bandiera, 1 |
| 10% | CARTOLERIA AMARILLO
P.zza Mazzini, 5 | 10% | MERCERIA MINARDI
Via N. Bixio, 70 |
| 10% | CASA DEL REGALO
Via Marsala, 9 | 10% | NUOVA CASA 2000
Via Cairoli, 17 |
| 15% | EMI ABBIGLIAMENTO
Via 4 Novembre, 3 | | POLIMEDICA
Via Rosselli, 9/a
(v. pag. 61) |
| 20% | EMBASSY Scuola di Lingue
Via Leopardi, 5/b
(vedi pag. 62) | 10% | SEVERINI Srl
Centro copie
Via Flaminia 526 |
| 10% | FARMACIA VILLE
DOTT. BENIGNI
Via Puglie, 8/q - c/o Centro
Comm.le Ville
(esclusi farmaci e prodotti prima
infanzia) | 10% | SOTTO SOTTO ...INTIMO
Piazza Mazzini, 1 |
| | FARMACIA GALATELLO
Via Flaminia, 526
(vedi pag. 61) | 10% | TENDAGGI FEDERICO
CERIONI
Via Mameli, 5 |
| 15% | GIOIELLERIA BALZANI
Via 4 Novembre, 2 | 5% | TOMO D'ORO Libreria
Via Flaminia, 557/B
(esclusi testi scolastici
e parascolastici) |
| 10% | CENTRO KARA
Via del Consorzio, 1
Kinesi, Fisioterapia | 15% | GELATOMANIA
Via Nino Bixio, 55 |
| 10% | LA BOTTEGA VENETA
Via Cairoli, 6 | 10% | DIEGO CIONNA
Via Leopardi, 21
Cartoleria, stampe, eliografia |
| | | 10% | SANITARIA ELIANA
MARCHETTI
Via Leopardi, 5/B |

* SCUOLA DI LINGUE EMBASSY

20% sull'iscrizione + 5% per corsi di gruppo

*FARMACIA GALATELLO

*Su tutti gli acquisti, ad esclusione di farmaci e prodotti prima infanzia, sarà riconosciuto un punteggio doppio sulla raccolta punti della farmacia Galatello.

*Per tutti gli iscritti UNITRE verrà riservato un listino prezzi per i servizi di tele cardiologia (ECG, HOLTER PRESSORIO e HOLTER CARDIACO) e una particolare tariffa sul servizio di consegna domiciliare dei farmaci.

*POLIMEDICA

SCONTO del 20% sul listino prezzi delle fisioterapie (per un ciclo minimo di 8/10 sedute)

Elenco delle prestazioni in convenzione:

- Massaggi terapeutici
- Rieducazione funzionale
- Pompaggio cervicale
- Ginnastica posturale
- Laserterapia Diodo di potenza
- Tens
- Tecar terapia
- Ultrasuono
- Magnetoterapia
- Bacinelle Galvaniche
- Jono terapia
- Elettrostimolazione

INDICE

Anno Accademico 2022/2023	2
Saluto della Presidente	3
Dallo Statuto sede locale	4
Regolamento	5
Soci fondatori e ordinari	6
Consiglio Direttivo - Soci Operativi	7
Riconoscimenti - Dal 1990 ad oggi	8
Decalogo per una buona terza età	9
Iniziative previste - Inaugurazione Anno Accademico	10
Incontri aperti alla cittadinanza	11

PROGRAMMA DEI CORSI E DEI LABORATORI

LUNEDI'

Corso – Storia dell'Arte	12
Corso - Storia e Storie	13
Corso - Grafologia	14
Corso - Musica - Incontriamo la Chitarra Classica 1° c.	15
Corso – Chitarra Classica permanente (Mario Re)	16
Corso – Musica – Canto	17
Laboratorio – Pittura avanzato - Maestro Graziani	18
Laboratorio – Pittura Figurativa base e avanzato - Maestro Carloni	19
Laboratorio – Espressione Grafico-Pittorica - Prof.ssa Rita Bramucci	20

MARTEDI'

Corso – Cinema...che passione	21
Corso – Andiamo all'Opera	22
Corso – Tedesco 1°	23
Corso – Spagnolo 1°	24
Laboratorio – Taglio e Cucito	25
Laboratorio – Creare con il Vetro	26
Corso – Musica Chitarra Folk 1° (Paolo Filippetti)	27
Corso – Musica Chitarra Folk 2° (Paolo Filippetti)	28
Corso – Musica Chitarra Folk permanente (Paolo Filippetti)	29
Laboratorio - Teatro	30

MERCOLEDI'

Corso – I protagonisti della storia di Falconara	31
Corso – La Filosofia e il Cinema	32
Corso - Psicologia	33
Corso – Emozioni in gioco	34
Laboratorio - Autobiografico	35
Corso – Pianoforte 1°	36
Laboratorio – Ferri e Uncinetto principianti	37
Laboratorio – Ferri avanzato	38
Laboratorio – Cucito Creativo	39
Laboratorio – Ceramica e Modellazione (<i>corso autogestito</i>)	40
Laboratorio - Bridge	41
Corso - Yoga - Dott. Moscoloni	42

GIOVEDI'

Corso – Storia della Chiesa moderna e Contemporanea	43
Corso – Introduzione alla Religione Musulmana	44
Corso – Lingua Inglese 1° (Prof.ssa Patrizia Baiocco)	45
Laboratorio – Restauro	46
Laboratorio – Ricamo	47
Laboratorio – Merletti	48
Corso – Oltre il Gusto (itinerante)	49

VENERDI'

Corso – Tradizioni della Mensa	50
Corso - Letteratura	51
Proiezioni Fotografiche – Viaggiando ho incontrato...	52
Laboratorio – Patchwork e Applique Giapponese	53

CONVENZIONI con i docenti (Ballo gruppo e coppia)	54/56
CONVENZIONI con i docenti (Ginnastica corso A – C)	57
CONVENZIONI con i docenti (Yoga - Maestra Raffaella Paoletti)	58
CONVENZIONI con strutture specializzate (Piscina Comunale / Palestra Palloni)	59
SCONTI con la tessera UNITRE	60
SCUOLA di lingue EMBASSY / Farmacia GALATELLO / POLIMEDICA	61
INDICE	62/63

